



FECHA DE INFORME:

Guatemala, 31 de marzo del 2026

|                                       |                            |                      |                              |
|---------------------------------------|----------------------------|----------------------|------------------------------|
| NOMBRE DEL CONTRATISTA:               | MIRIAM VICENTA SARAT ITZEP | NIT:                 | 78752531                     |
| NÚMERO DE CONTRATO:                   | 029-222-2026-DGA-MCD       | PLAZO DE CONTRATO:   | DEL 02/01/2026 AL 30/06/2026 |
| SERVICIOS (TÉCNICOS O PROFESIONALES): | SERVICIOS TÉCNICOS         | ACUERDO MINISTERIAL: | 2-2026                       |
| PERIODO DEL INFORME:                  | MARZO                      |                      |                              |

OBJETO DEL CONTRATO

"LA CONTRATISTA" se compromete a prestar sus **SERVICIOS TÉCNICOS** para la **ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DEL DEPARTAMENTO DE INSTITUCIONES ARTÍSTICAS DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación, diligencia, con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas (**según Clausula de contrato: Tercera**).

ACTIVIDADES CONFORME AL CONTRATO (CLAUSULA TERCERA DEL CONTRATO)

- a) Brindé apoyo en la ejecución de la Viola en las presentaciones que de conformidad con la programación de actividades artísticas han sido aprobadas por el Consejo Directivo de la Orquesta Sinfónica Nacional;
- b) Apoyé y participé en los ensayos que el Consejo Directivo de la Orquesta Sinfónica Nacional me requirió;
- c) Apoyé en la ejecución de partituras para la Viola en repertorio sinfónico y grupos de cámara;
- d) Brindé apoyo técnico en materia musical en las reuniones de trabajo que convocó el Principal de Registro y/o Consejo Directivo;
- e) Apoyé en la revisión y estudio de las partituras identificando pasajes complejos o requerimientos técnicos que se necesitó ejecutar con suficiente anticipación;
- f) Apoyé realizando de un análisis musical previo para comprender la estructura, armonía y contexto histórico de la obra que se ejecutó;
- g) Brindé apoyo y atendí las disposiciones de la Dirección Orquestal y/o Principal de Registro;

MIRIAM VICENTA SARAT ITZEP  
NOMBRE COMPLETO DEL CONTRATISTA

Lic. Ludwin Constantino Vásquez Gómez  
Presidente Consejo Directivo  
Orquesta Sinfónica Nacional  
LUDWIN CONSTANTINO VÁSQUEZ GÓMEZ  
NOMBRE DE LA AUTORIDAD QUE EVALÚA LOS SERVICIOS  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)